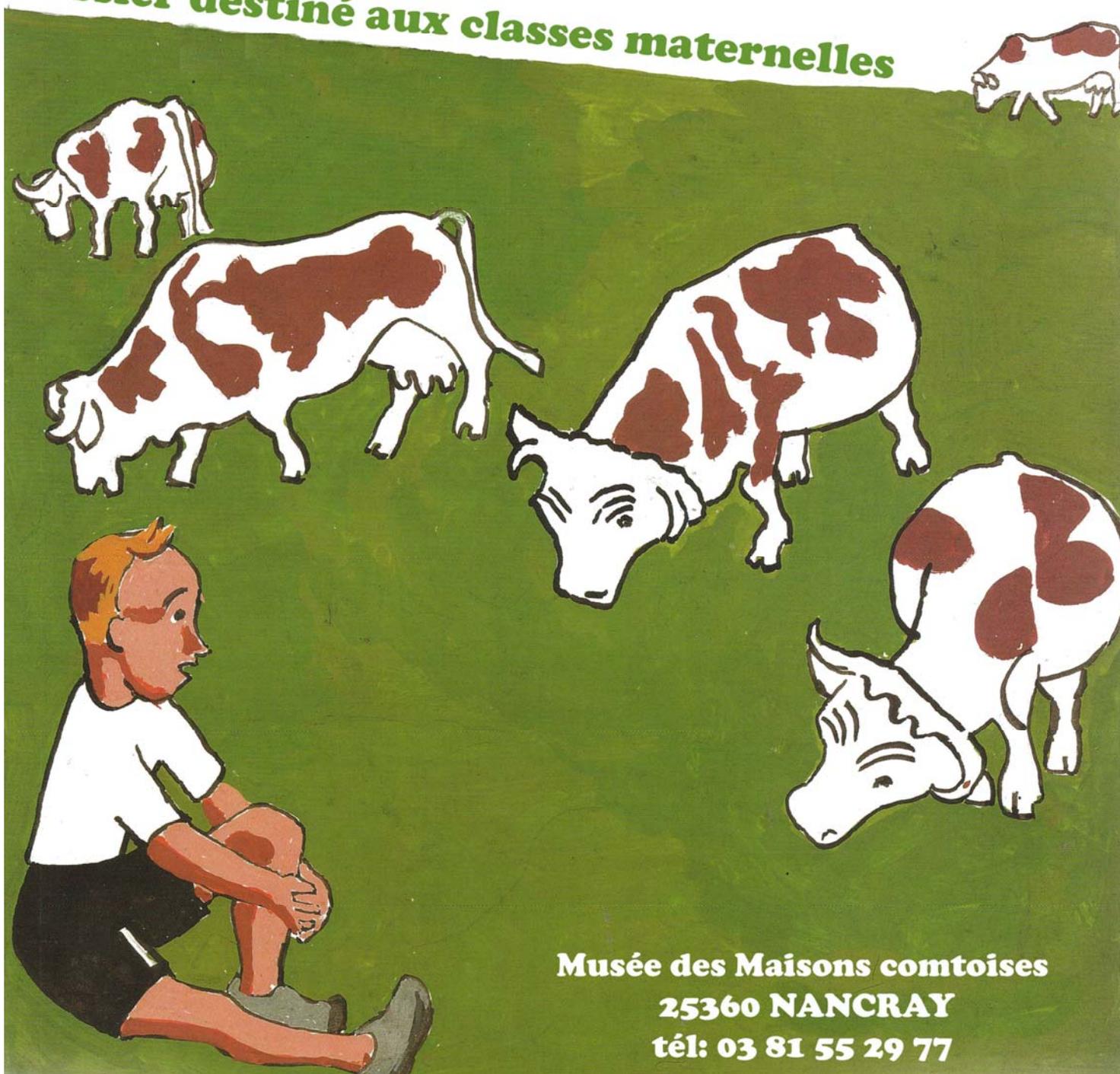


# DOSSIER PÉDAGOGIQUE

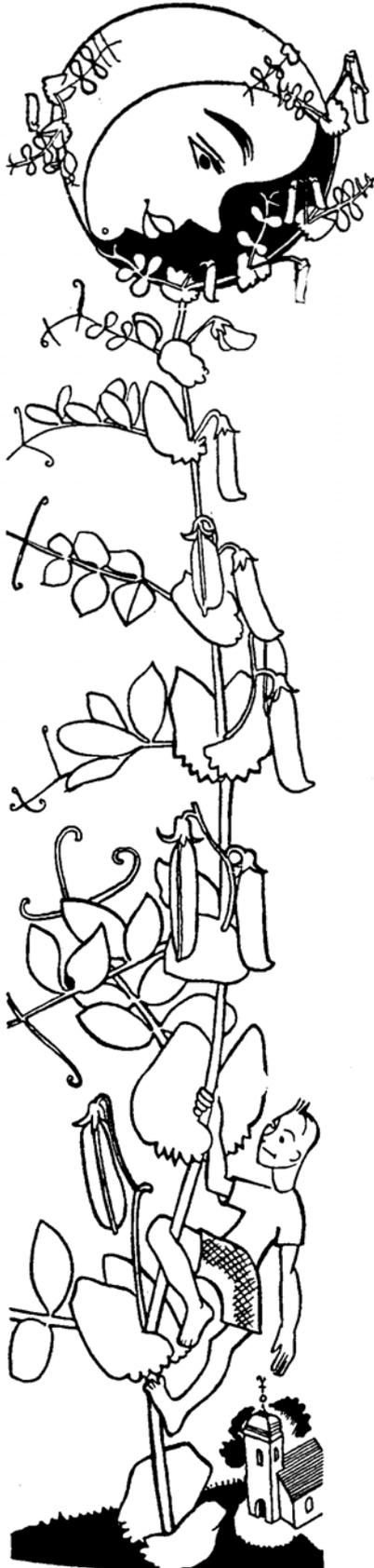
## Sur les pas de Migue la Lune...

dossier destiné aux classes maternelles



Musée des Maisons comtoises  
25360 NANCRAY  
tél: 03 81 55 29 77

# Sommaire



Migue la Lune, qui es-tu?

## Fiche 1

Maison de Boron, la cuisine.

## Fiche 2

Maison de Boron, la chambre de Zélie.

## Fiche 3

Maison de Recouvrance, la façade.

## Fiche 4

Maison des Arces, la façade.

## Fiche 5

Maison des Arces, dans la maison.

## Fiche 6

Maison des Arces, la chaîne du lait.

## Fiche 7

Maison des Arces, après la visite.

## Fiche 8

Maison de la Proiselière.

## Fiche 9

Coloriage.

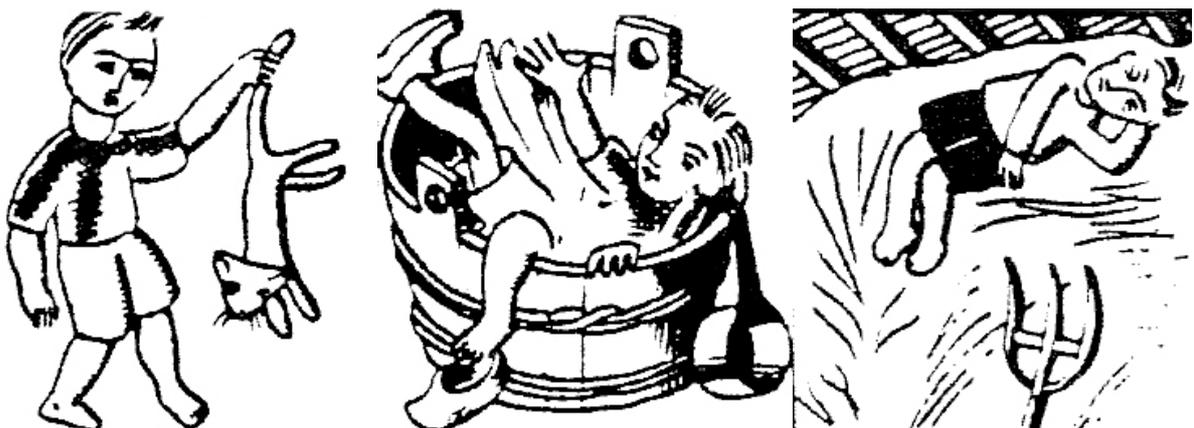
## MIGUE LA LUNE QUI ES-TU?

**M**igue la Lune (1) est un petit garçon. Il est né à Chouzelot, village des bords de Loue. C'est le dernier enfant d'une famille paysanne. Il a six frères et sœurs.

A sa façon de regarder les gens en tournant les yeux, on l'appelle Migue la Lune. Les volailles, les pigeons, les chats ne quittent pas son berceau. Bâti, le plus fin chasseur du pays, est son parrain. « Sûr, ç'en veut être un rare! ». Sa marraine est une vieille femme de bûcheron qui ressemble à la fée Faribânô.



Devenu grand, il est la terreur des bêtes: il tire la queue des chats, il fait enrager son monde, il essaie tout, il manque de se noyer dans le seillot (2)... Les chiens se sauvent en le voyant. Un coup, on l'a cherché trois jours. Il avait avalé un verre de cerises à l'eau de vie. Saoûl, il s'est endormi dans le tas de foin

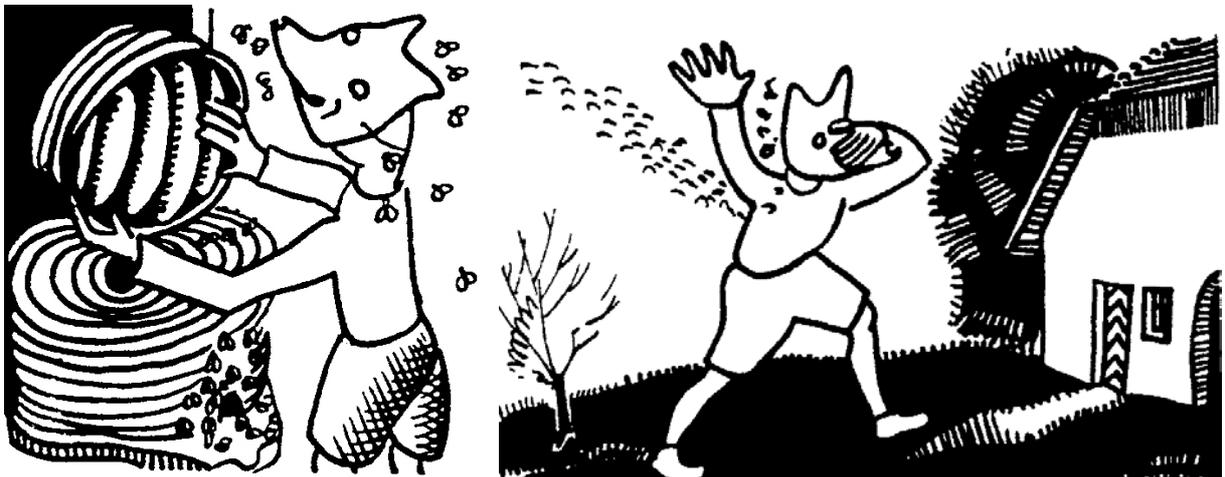


# MIGUE LA LUNE QUI ES-TU?

Il se moque de sa sœur, la Paule, parce qu'elle a la figure pleine de roussottes (3). Il l'envoie se laver dans les prés à la rosée du 1<sup>er</sup> mai. La malheureuse en attrappe la rougeole. La Paule est rouge comme un petit soleil et Migue la Lune rit, le sans-cœur!



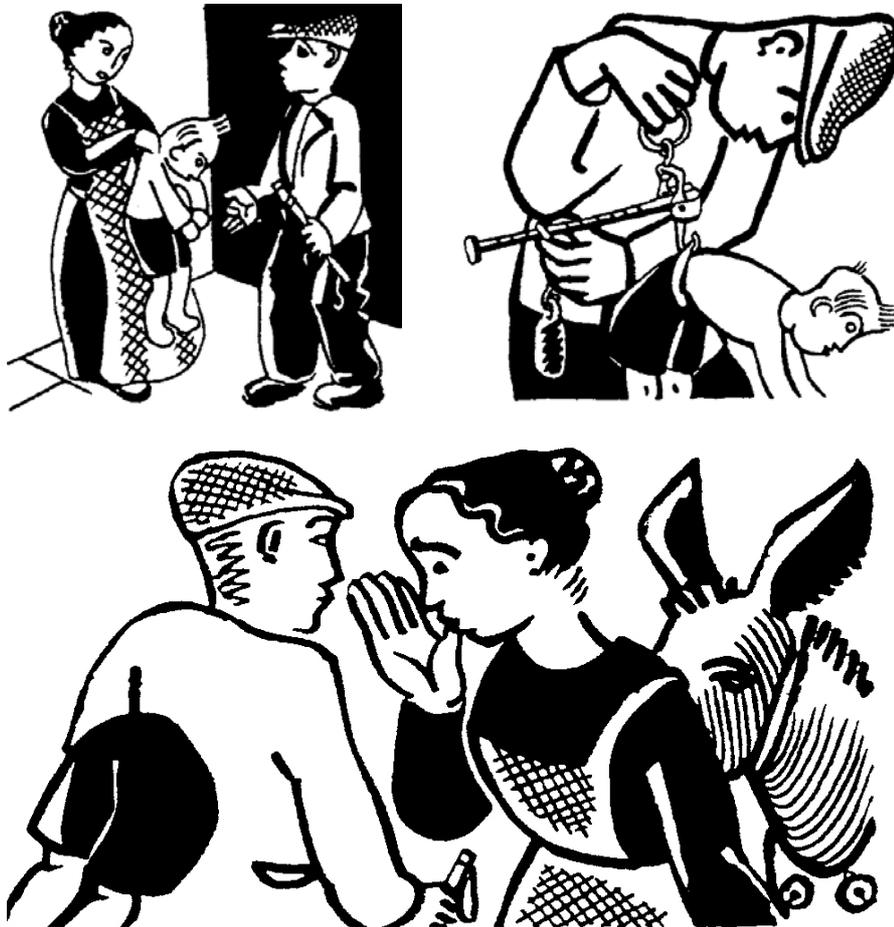
Déguisé en renard, il va lever le miel des abeilles. Elles le piquent cruellement, le voilà bien puni!



Migue la Lune est insupportable. On finit par souhaiter que le loup le prenne. Sa mère veut le donner au diable. « J'ai plus de maux pour ce galvaud (4) que pour les six autres à la fois. Je ne sais voir ce qu'y me retient de le mener vendre à la foire de Quingey ».

# MIGUE LA LUNE QUI ES-TU?

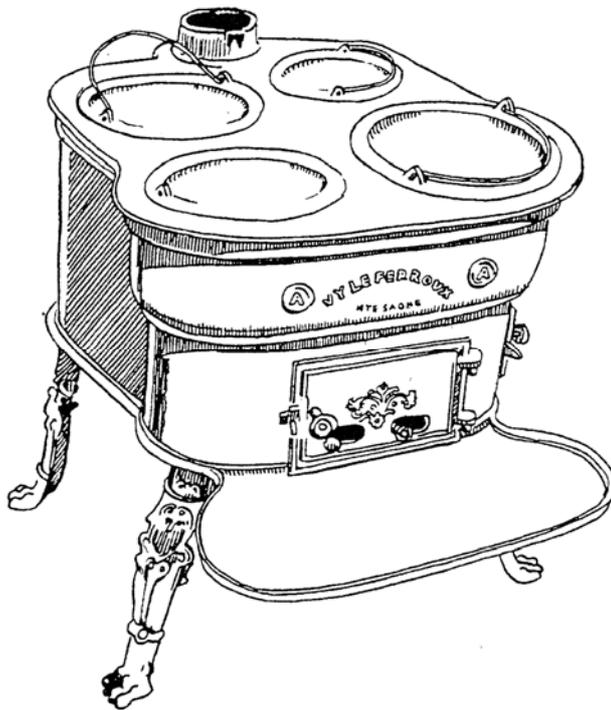
Passe Cornevau, le marchand de peaux de lapin (5). Il pousse la porte : « Vous n'avez rien à vendre ? Je vous vends ce loupiot (6) et qu'on n'en parle plus » « Il est fin gras, je le prends ». Cornevau paie et l'emporte. La maman rat-trappe le marchand et lui glisse à l'oreille: « C'est seulement pour rire, vous le ramènerez ». Quelle peur pour Migue la Lune. Il promet d'être sage.



- (1) Migue la Lune : bande dessinée écrite par Jean Garneret. Ed.Folklore Comtois, Mai 1996, Besançon.
- (2) Un seillot : seau en bois.
- (3) Des roussottes : tâches de rousseur
- (4) Un galvaud : garmement.
- (5) Un marchand de peaux de lapin : autrefois, un marchand passait de maison en maison et achetait les peaux des lapins consommés par la famille.
- (6) Un loupiot : un petit garçon.

# LA MAISON DE BORON

## la cuisine



Quelle pièce ce fourneau chauffe-t-il ?

Où la famille prend-elle ses repas ?

Y a-t-il un réfrigérateur ?  
Pourquoi ?

Aujourd'hui, qu'utilise ta maman pour cuisiner ?

A quoi sert le fourneau ?

Par où met-on le bois ?

Où se place la marmite ?

Où va la fumée ?

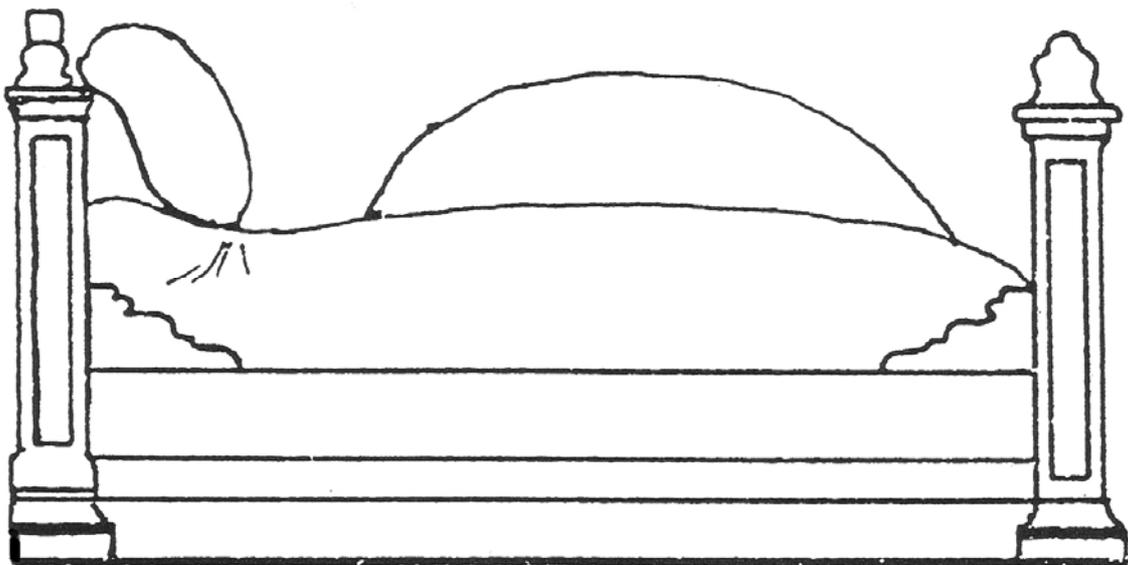
Dessine le tuyau du fourneau.



# LA MAISON DE BORON

## la chambre de Zélie

C'est le lit de Zélie. Observe-le attentivement et complète le dessin.



Les rideaux servaient à se protéger du froid.

De quelle couleur sont les rideaux?

Dessine-les et colorie-les.

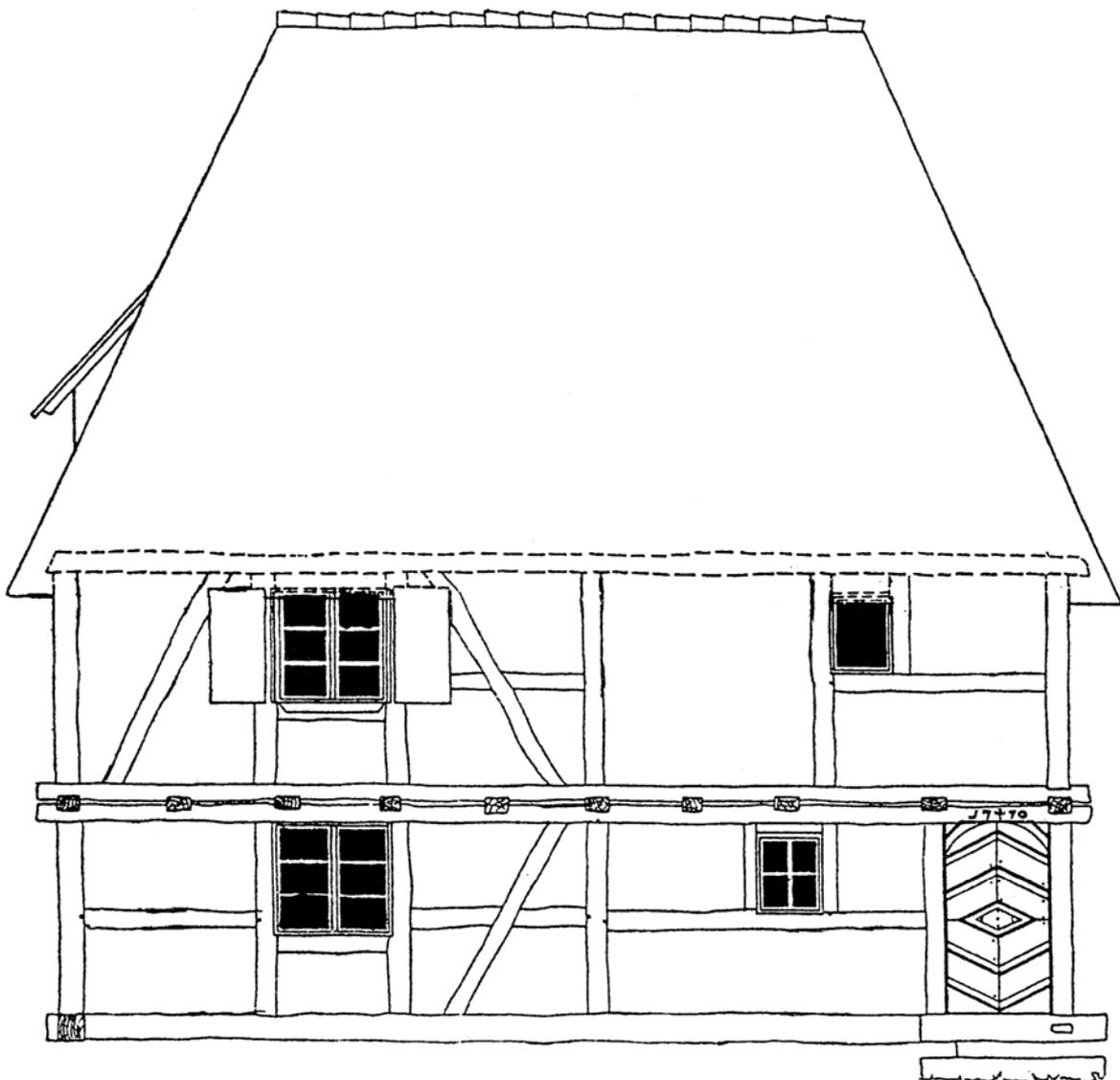


# LA MAISON DE RECOUVRANCE

## la façade

Tu es devant la maison de Recouvrance. Observe attentivement la façade.

- Colorie toutes les parties en bois
- Dessine les tuiles
- Trace le colombage manquant



# LA MAISON DES ARCES

## la façade

En quoi cette maison est-elle construite (matériaux)?

Montre la partie en bois, la partie en pierre.

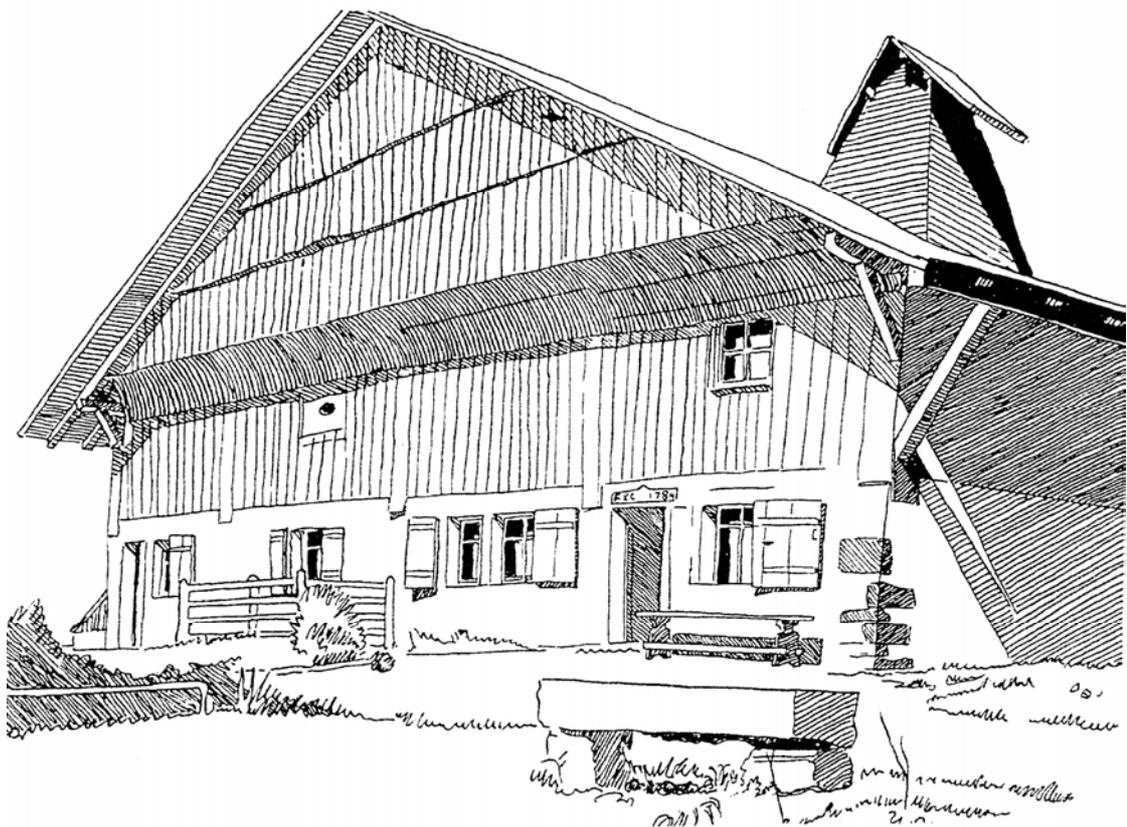
Où vivaient les hommes et les bêtes?

Compte le nombre de fenêtres sur la partie en pierre.

Qu'est-il inscrit au-dessus de la porte (sur le linteau)?

En quoi est fait le toit (couverture)?

Quelle est la construction qui se dresse sur le toit?



# LA MAISON DES ARCES

## dans la maison



Quelle est la pièce représentée sur ce dessin ?

Où conduit la porte entrouverte ?

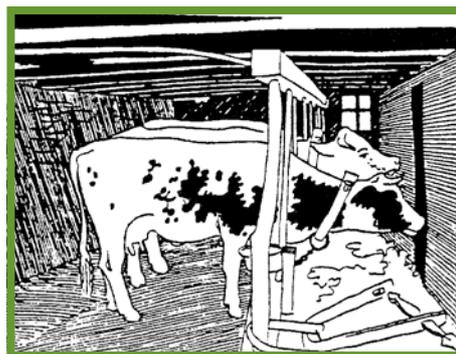
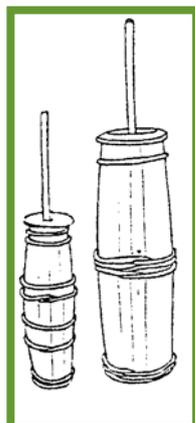
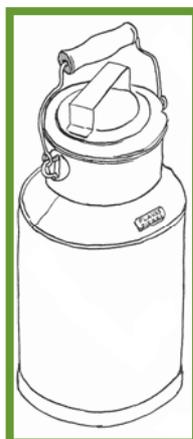
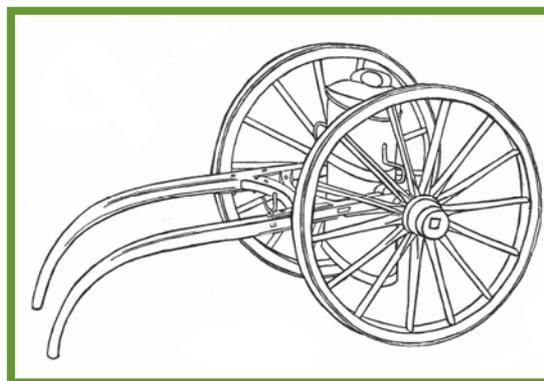
Comment est chauffée cette pièce ?



# LA MAISON DES ARCES

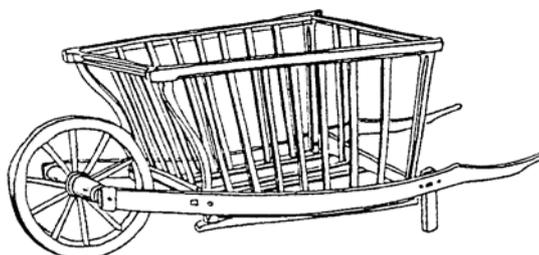
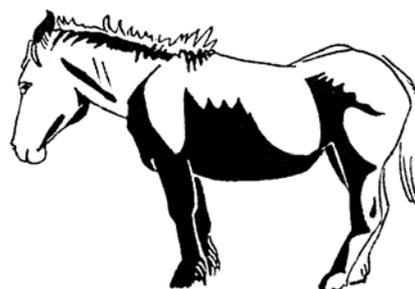
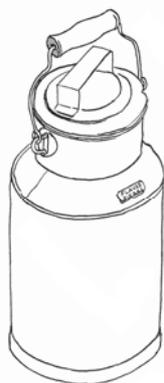
## la chaîne du lait

Vignettes à découper pour reconstituer la chaîne du lait.



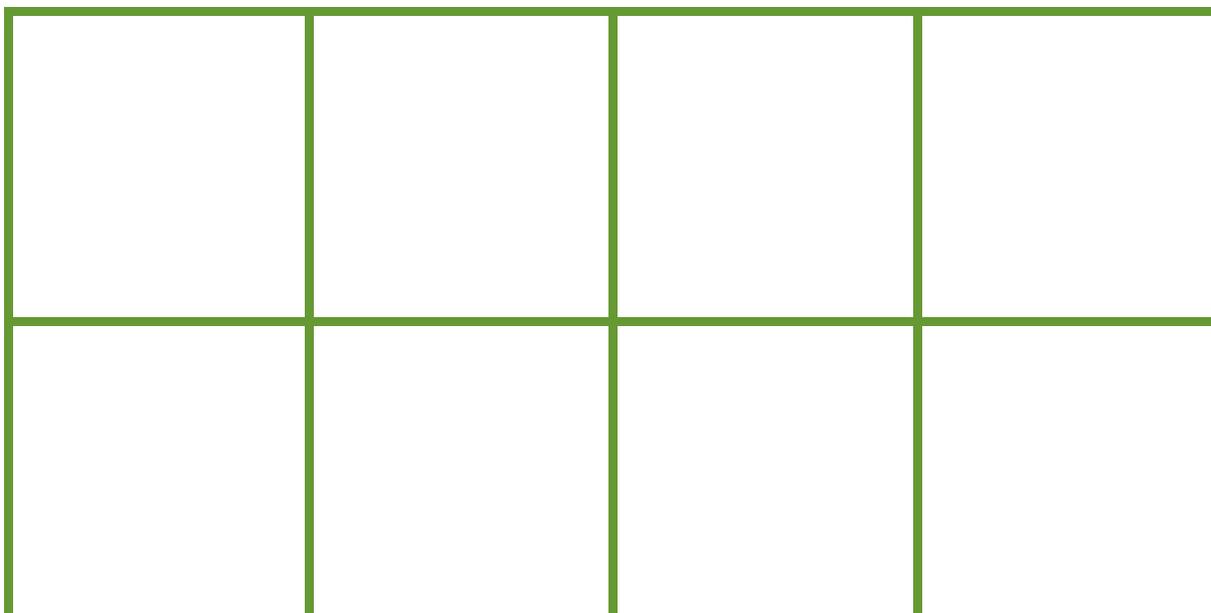
# LA MAISON DES ARCES après la viste

Remets chaque chose à sa place.



# LA MAISON DE LA PROISELIÈRE

Découpe et reconstitue le puzzle.



# COLORIAGE

Le paysan sème le blé. Après la récolte, les grains seront transformé en farine pour faire du pain.





## **Dossier réalisé par :**

### **Rédaction:**

**Jean-Louis Clade (professeur d'histoire détaché)  
Laurence Jacquier-Goebel (assistante de conservation)**

### **Conception graphique:**

**Eva Barsanti (stagiaire LP METI)**

**Dessins et illustrations de Jean Garneret  
(collections Folklore comtois)**

**Photographies Musée des Maisons comtoises**

